

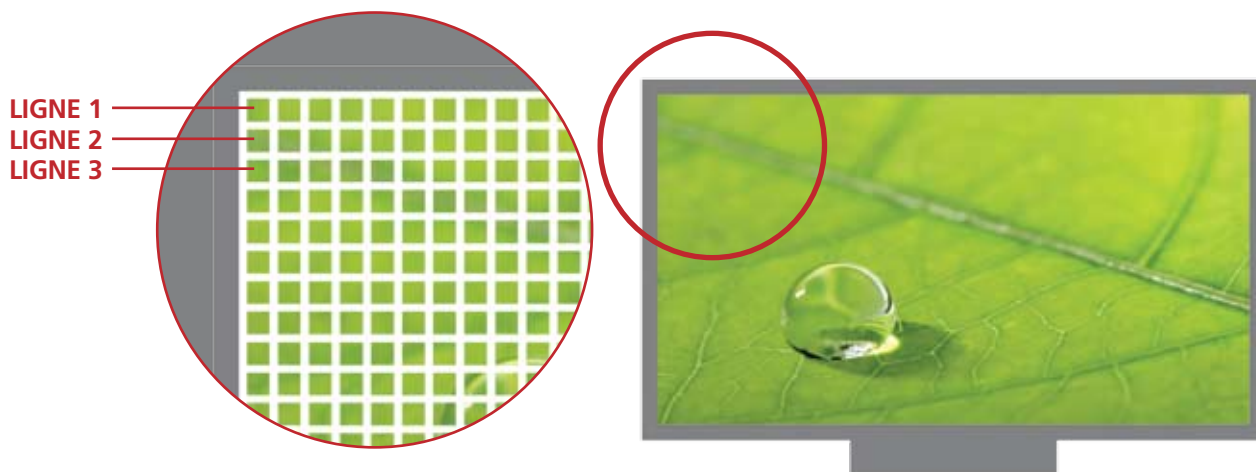
Terminologie HD & questions

Liste des questions fréquemment posées sur la télévision Haute Définition et glossaire des principaux termes.

Que sont les lignes et les pixels ?

Sur l'écran de votre téléviseur, l'image est constituée de centaines de lignes horizontales. Dans une télévision de Définition Standard (SD), les images sont constituées de 576 lignes au plus. Avec la Haute Définition, les images sont constituées de 720 ou 1080 lignes, autorisant une plus grande définition et des détails plus fins sur votre écran. Chacune des lignes de l'image est composée d'un grand nombre de pixels.

Vous pouvez calculer le nombre total de pixels contribuant à l'image que vous voyez ensuite sur votre écran, en multipliant le nombre de pixels par ligne d'un signal source par le nombre de lignes utilisées.



Que signifient les p & i ?

Les signaux vidéo sont souvent nommés selon le nombre de lignes qu'ils utilisent, suivis d'une lettre « p » ou « i ». Dans une diffusion en Haute Définition par exemple, vous trouverez les références 720p et 1080i.

Le « p » qui signifie « progressif » et le « i » « entrelacé » (interlaced) font référence à la manière dont le signal source est créé et/ou transmis. En Europe, les sources vidéo utilisent 50 échantillons par seconde. Un « p » indique que le signal vidéo possède 50 captures d'images complètes alors qu'un « i » indique qu'il possède 50 captures d'images avec une alternance des lignes paires et impaires. En réalité les deux formats ont chacun leurs avantages : les signaux progressifs 1280 x 720p sont particulièrement conseillés pour restituer le mouvement alors que les signaux entrelacés 1920 x 1080i présentent un avantage au niveau de la résolution.

Les diffusions en définition standard (SD) ont longtemps utilisé des signaux entrelacés 576i. D'ailleurs les téléviseurs TV SD affichaient l'image à l'écran de façon entrelacée. De nombreux nouveaux postes fonctionnent cependant en mode progressif, ce qui permet aux signaux entrelacés entrants d'être convertis en signaux progressifs (« désentrelacés ») à l'intérieur de l'écran.

De quel matériel ai-je besoin pour regarder des émissions en Haute Définition ?

Pour pouvoir regarder des programmes en Haute Définition, il est tout d'abord nécessaire de posséder un écran capable d'afficher des programmes en Haute Définition (« HD ready » ou « HD TV »). Pour les écrans « HD ready », vous aurez ainsi besoin d'un appareil capable de recevoir, décoder et transférer le signal numérique HD de votre télédiffuseur, comme par exemple un terminal numérique « HD TV ». Les écrans « HD TV » possèdent un décodeur intégré et peuvent traiter directement les signaux HD entrants.

Les télévisions à écran plat sont-elles toutes capables d'afficher des signaux HD ?

Non. Cependant, tous les écrans plats portant le logo « HD ready » ou « HDTV » sont capables d'accepter et d'afficher des signaux HD.

Est-ce que tous les programmes que je regarderai sur ma télévision HD s'afficheront en Haute Définition ?

Les écrans HD ayant une résolution fixe utiliseront en général leur meilleure résolution, indépendamment du fait que le signal source réel soit en SD ou HD. Bien entendu, seuls les programmes diffusés en Haute Définition offriront la résolution d'image la plus performante. À l'approche du passage au numérique dans votre pays, de plus en plus de programmes et chaînes seront disponibles en Haute Définition.

Serai-je encore capable de regarder mes DVD et cassettes VHS sur ma TV HD ?

Oui. Cependant, pour les écrans HD ayant une résolution d'écran fixe, les signaux source en SD devront être « mis à niveau » avant d'être affichés en haute résolution. Comme nous l'avons vu précédemment, les signaux SD retravaillés ne pourront toutefois pas égaler la résolution d'image optimale qu'offrent les signaux HD.